

Синиця Дмитро Олександрович,
*викладач ВСП «Професійно-педагогічний
фаховий коледж» Глухівського НПУ ім. О. Довженка*

УПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ДЛЯ СТИМУЛЮВАННЯ ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ МАЙБУТНІХ МАЙСТРІВ ВИРОБНИЧОГО НАВЧАННЯ

Сучасний розвиток професійної освіти у нашій країні відзначається інтенсивним упровадженням новітніх методів навчання, зокрема спрямованих на розвиток особистості та адаптованих до індивідуальних потреб здобувачів освіти.

Головним завданням навчального процесу у підготовці майбутніх майстрів виробничого навчання є комплексний розвиток особистості, зокрема розвиток творчих здібностей. Цей підхід акцентує увагу на декількох ключових напрямках, включаючи оновлення змісту професійної освіти, забезпечення інформаційними та навчально-методичними ресурсами, упровадження передового педагогічного та виробничого досвіду, а також інноваційних педагогічних технологій.

Для розвитку творчих здібностей більшості здобувачів освіти надзвичайно важливою є роль викладача. Він повинен керувати процесами творчого пошуку, прокладаючи шлях від простого до складного. Це включає створення ситуацій, що сприяють творчій активності та спрямованості майбутнього фахівця, а також розвиток його уяви, асоціативного мислення і здатності розуміти закономірності. Викладач спонукає здобувача освіти постійно вдосконалювати свої навички, вирішуючи все більш складні творчі завдання, що в свою чергу допомагає поглибити їхні знання та вміння в опануванні професії і забезпечує якісну професійну підготовку.

Інноваційна педагогічна діяльність є специфічним видом творчої роботи, спрямованої на перетворення освітньої системи. Цей підхід відзначається активністю викладачів, які не лише адаптуються до зовнішніх умов, але й

змінюють їх, враховуючи суспільні потреби та інтереси. Інноваційна педагогічна діяльність базується на ретельному вивченні педагогічного досвіду і має на меті впровадження змін у навчально-виховний процес для досягнення високих результатів, отримання нових знань та формування якісно відмінної педагогічної практики.

Сучасна педагогічна інновація – це наукова галузь, що вивчає нерозривну єдність та взаємозв'язок трьох ключових складових інноваційного процесу в освіті: розробку нових педагогічних підходів; їх впровадження та освоєння; застосування та поширення. Результатами цієї діяльності стають нововведення, які позитивно впливають на систему освіти, визначають її розвиток і характеризуються як нові або удосконалені підходи.

Часто викладач захоплюється використанням конкретної педагогічної технології, не усвідомлюючи її обмежень та не враховуючи індивідуальних особливостей своїх студентів або їхньої готовності до роботи з цією технологією. У результаті, експерименти не завжди видаються успішними, і викладач розчаровується у нововведеннях, продовжуючи використовувати старі методи. Я вважаю, що для сучасного педагога важливим є вміння добирати педагогічні підходи, які дозволять створити власні методики навчання. Творчі викладачі й здобувачі освіти прагнуть до новаторства.

У своїй педагогічній практиці я використовую підхід інтеграції окремих елементів сучасних методик, таких як проєктне навчання, діагностика проблем, рольові ігри. Для розвитку студентської професійної готовності та здатності до самостійного опанування знаннями я застосовую метод аналізу конкретних виробничих ситуацій та технології вирішення творчих завдань.

Для досягнення очікуваного результату через цю інтеграцію я стараюся вивчити методику кожної освітньої технології і використовувати їх на своїх заняттях залежно від теми, мети, навчального матеріалу.

Один із методів роботи, що сприяє зацікавленості студентів у нових знаннях і сприяє розвитку їх пізнавальну активність, є метод проєктів. Цей метод базується на дослідженні конкретної проблеми, що вимагає високого рівня

творчості від здобувачів освіти. Важливо дати майбутнім майстрам виробничого навчання можливість вільно міркувати, висловлювати припущення, відкривати та обговорювати нові технологічні рішення, оцінювати їхню ефективність чи неефективність.

Студенти презентують результати своєї роботи у формі доповідей, публікацій та мультимедійних презентацій.

Таким чином, у ході моєї діяльності я переконався, що ефективна інтеграція сучасних педагогічних методів, спрямованих на розвиток критичного мислення студентів, сприяє розвитку їхніх творчих здібностей і формуванню творчої особистості.

Література

1. Артюшина М.В. Інноваційна діяльність у професійно-технічній освіті: поняття, підходи, технології. *Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми*. Збірник наукових праць випуск № 37. Київ-Вінниця: ТОВ фірма «Планер», 2014. 537 с. С. 133–137.

2. Батенко Л.П., Загородніх О.А., Ліщанська В.В. Управління проектами: навчальний посібник. Київ: КНЕУ, 2004. 231 с.

3. Мойсеюк Н.Є. Педагогіка: навчальний посібник 5-те вид., доп. і перероб. Київ: Б.в., 2007. 655 с.