



Світязькі Обрії

Газета
Глухівського національного
педагогічного університету
імені Олександра Довженка
№ 5 (142)
січень - березень 2014 р.



Шевченківські дні в університеті

С. 4



Проведення науково-просвітницької конференції "Святої правди голос новий"

С. 4



Конкурс акторської майстерності "Шевченкіана театральна"

С. 4



Ушанування пам'яті геніального поета

С. 4



Проведення кінолекторію "Мій Шевченко"

У кожного народу є особистості, імена яких вписані в історію золотими літерами. Саме так можна сказати про Тараса Шевченка, чия бессмертна спадщина - одна з найбільших вершин людського гenія.

Іван Франко писав: "Він був сином мужика і став володарем у царстві духа. Він був кріплаком і став велетнем у царстві людської культури. Він був самоуком і вказав нові, світлі і вільні шляхи професорам і книжним ученим.

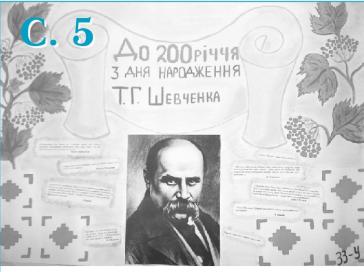
Десять літ він томився під вагою російської солдатської муштри, а для волі Росії зробив більше, ніж десять переможних армій.

Доля переслідувала його в житті скільки могла, та вона не зуміла перетворити золота його душі в ірку, ані його любові до людей в ненависть і погорду, а віри в Бога у зневіру.

Найцінніший скарб доля дала йому лише по смерті - невмирущу славу і всерозквітачу радість, яку в мільйонів людських сердець все наново збуджуватимуть Його твори".

В університеті було проведено ряд заходів до святкування річниці від Дня народження Кобзаря. Детальніше читайте на сторінках газети.

С. 5



Конкурс Шевченківських куточків та тематичних стіnnівок



Проведення круглого столу "Тарас Шевченко і світова література"

С. 5

НАШ УНІВЕРСИТЕТ - СЕРЕД ЛІДЕРІВ!

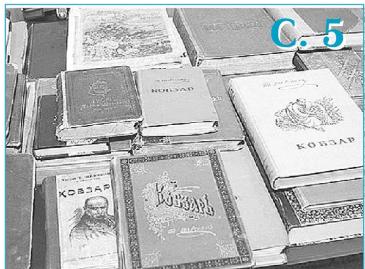
В останньому номері щотижневика "Освіта України" (№ 10, 10. 03. 2014) було опубліковано статтю, присвячену дослідженню прозорості, публічної відкритості інформації про вищі навчальні заклади, проведенню організацією "Центр дослідження суспільства".

Автори проекту проаналізували діяльність 117 національних вищих навчальних закладів України за такими критеріями: надання декларацій ректорського корпусу (надання копій декларацій ректорів та проректорів), штатні розписи (розподіл зарплатного фонду між працівниками закладу), кошториси та звіти про їх виконання (основа фінансової прозорості, документи, в яких записані надходження та видатки), перелік нерухомого майна на балансі університетів, перелік транспортних засобів, наявність на сайтах інформації про плани закупівель, запити по телефону (за законодавством доступ до публічної інформації може передаватися не лише у письмовій, а й в усній формі).

Результатом стало складання рейтингу прозорості університетів, в якому Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка посів 3 місце. Зауважимо, що керівництво цим проектом здійснювала випускниця Києво-Могилянської академії, а віднедавна перший заступник Міністра освіти України Інна Совсун.

Андрій Кудименко,
студент V курсу ННІГО

С. 5



Виставка творів Тараса Григоровича Шевченка, підготована працівниками наукової бібліотеки ГНПУ



Концерт пам'яті Тараса Григоровича Шевченка "Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття!"



Шевченківські дні у професійно-педагогічному коледжі ГНПУ



Виховна година на факультеті природничої та фізико-математичної освіти

Щорічна звітна конференція викладачів і аспірантів

Одним із провідних принципів організації життєдіяльності нашого університету є поєднання навчання і наукових досліджень. Щорічна звітна науково-практична конференція викладачів та аспірантів - це завжди можливість обговорити стратегічні питання і скорегувати плани на майбутнє. Цього року така конференція у стінах ГНПУ ім. О. Довженка (до речі, присвячена 140 річниці університету), об'єднала темою "Традиції та інноватика у підготовці педагогічних кадрів", відбулася 20 - 21 лютого.

На пленарному засіданні було представлено три доповіді. Проректор за наукову роботу та міжнародних зв'язків кандидат педагогічних наук, доцент Зінченко В. П. у своїй доповіді "Наукова робота університету: стан і викили сучасності" описав та проаналізував актуальні проблеми, пов'язані з активізацією наукової роботи в нашому університеті, можливостями фінансування наукових проектів, отриманим грантам на фінансування наукових розробок, визначив основні критерії наукової та науково-технічної діяльності. Особливу увагу було зосереджено на інформації про сучасні наукометричні бази даних, які індексують статті її видання багатьох країн і є засобами оцінювання ефективності наукової діяльності з використанням кількісних показників. Наукометричні бази можуть

відбирати публікації за певними критеріями чи галузю досліджень; можуть містити лише статті в журналах або ж книги, тези доповідей на конференціях, ях, препрінти, дисертації. Найшириша з нових закритих баз - Scopus, бібліографічна і реферативна база даних та інструмент для відстеження цитованості статей, опублікованих у наукових виданнях. Володимир Павлович розповів про політику відбору джерел для індексації Scopus, про використання даних Scopus у проєктах оцінки наукової діяльності та зауважив, що у сучасному науковому середовищі справжнім ученим може вважатися той, чи роботи були оцінені й визнані міжнародною науковою спільнотою. Він акцентував увагу присутніх на тому, наскільки важливим у сучасних умовах наукового життя взагалі її наукової діяльності

нашого університету зокрема є підготовка професорсько-викладацьким складом нашого випуску публікацій у наукометричних базах.

Продовженню теми, окресленої проектором з наукової роботи та міжнародних зв'язків, стала виступ молодого науковця нашого університету, кандидата педагогічних наук, доцента Благосимова О. С. "Наукометричні показники та їх застосування в оцінці ефективності наукової роботи", в якому йшлося про використання математичних методів для вивчення процесу розвитку науки, а саме прийняття у науковому світі класичний індекс цитування як показник "значущості" робіт вченого, що являє собою сумарну кількість посилань на публікації вченого у реферованих наукових виданнях; індекс Хіша як альтернативу класич-

нemu індексу цитування - кількісну характеристику продуктивності вченого, що базується на кількості його публікацій та кількості цитування цих публікацій; класичний імпакт-фактор - показник цитованості наукових журналів, що визначає їх інформаційну цінність. Доповідач описав переваги та недоліки цих методів, а також зазначив, що нині не існує одного або навіть декількох кількісних параметрів, спираючись на які можна було б впевнено та всеохопно вибудувати ієархію та рейтинги учасників наукового процесу.

Доктор психологічних наук, доцент Поліщук В. М. виступив із доповіддю на тему "Ісихологічне консультування у період вікових криз". Насамперед Валерій Миколайович висловив думку про те, що наукова робота в університеті має піднестися на якісно новий рівень, адже інтелектуальна еліта, яка формується передусім із науковців, повинна стати чинником стабілізації у суспільстві. Крім того, у виступі було приділено увагу питанню методології науки, її

стратегії та методів. Втім основна увага була приділена психологочному феномену, позначеному поняттям "вікові кризи", тобто особливим, перехідним періодам розвитку людини, які характеризуються психологочними змінами і немає пережежається. Було зазначено, що сучасна психологія велике значення надає проблемі допомоги особистості у подоланні кризових станів і метою психологічного консультування є з психологочною підтримкою здорових людей у критичних ситуаціях. Наприкінці виступу Валерій Миколайович відповів на запитання, які виникли у присутніх.

Інформаційно насычений виступ доктора педагогічних наук, професора Рудишіна С. Д. на тему "Екологічна освіта: методологічні орієнtri", в якому були визначені основні тенденції та проблеми розвитку екологічної освіти. Сергій Дмитрович у цікавій та динамічній формі описав поняття "екологія" у суспільстві, розповів про методологію екологічних знань, торкнувшись питання критеріїв наявності знань, розкрив сутність

Ірина Холявко,
головний редактор

Проведено II етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі "Педагогічні науки"

25 березня 2014 року додасть до багатовікової історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка чергову значущу сторінку - проведення II етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі "Педагогічні науки".

122 роботи з 49 вишив пройшли суворий відбір лише 30 із них були допущені до захисту.

Втратили можливість відвідати символічний педагогічний університет, хто підготував роботу з напрямом, що не передбачалися програмою конкурсу (з соціальної педагогіки, інформатики, педагогічної психології, тощо). Не пройшли відбір роботи, списки використаних джерел у яких були оформлені за старим стандартом, а також ті, в яких траплялися грубі орфографічні помилки, порушувались вимоги до анонімності, допускалися технічні помилки т.д. У змісті деяких праць не було конструктивизму, мало місце переписування відомої інформації, відчувався плагіат. Не допускалися на конкурс реревітні та оглядові роботи.

Загалом тематика публікацій була дуже різноманітною й охоплювала питання історії педагогіки, діяльністю видатних педагогів, виховної роботи, дидактики, методики навчання, інноваційних технологій тощо.

Відтак на молодих науковців, чиї роботи потрапили до числа кращих, 25 березня чекало нове випробування - захист свого наукового

доробку.

Учасники науково-практичної конференції працювали за 5-ма напрямами: "Початкова школа: реаліга та перспективи", "Дошкільна освіта в сучасних вимірів", "Інноваційні освітні технології", "Проблеми освіти та виховання учнів загальноосвітньої школи", "Педагогіка вищої школи".

Студенти, які приїхали до Глухівського НПУ ім. О. Довженка з різних куточків України й ті, хто в силу певних причин спілкувалися з учасниками конференції в режимі он-лайн, продемонстрували високу підготовку та відмінний результат.

Призерами II етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі "Педагогічні науки" стали І наші дозвіленікі: Ірина Талан (II місце); Інна Макаренко (II місце); Вікторія Рожнова (III місце).

Широ вітаємо учасників і переможців конкурсу, а також їхніх наукових керівників. Нових вам звершень та відзнак!



Підведення підсумків плідної роботи

ВІТАЄМО ДИПЛОМАНТІВ

Вітаємо студента IV курсу ННІГО Андрія Дмитришина та його наукового керівника канд. пед. наук, доцента, завідувача кафедри іноземних мов і методики викладання Мілютіну Ольгу Костянтинівну зі здобуттям диплома III ступеня у II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (тема роботи: "Навчання заперечних конструкцій на уроках англійської мови на старшому ступені навчання"). Цю рівність з перемогою!

• • • • •

Дипломом нагороджена студентка IV курсу факультету педагогіки та психології Марина Тубольець за зайняте III місце у II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі "Педагогічна і вікова психологія", що проходив у ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький ДПУ ім. Григорія Сковороди" (науковий керівник - канд. пед. наук, доц. кафедри практикої психології Поліщук Світлана Анатоліївна). Вітаємо і бажаємо нових звершень у науковій роботі!

• • • • •

Робота магістрантки факультету дошкільної та початкової освіти Ірини Талан у II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі "Корекційна та соціальна педагогіка" "Формування навичок правильної постави у дітей дошкільного віку в умовах дошкільного навчального закладу" (науковий керівник - канд. пед. наук, доц. Шовкопляс Ольга Миколаївна) була оцінена дипломом III ступеня. Вітаємо і бажаємо нових досягнень!

• • • • •

Вітаємо Євгена Єрмоленка, магістрантка факультету професійної і технологічної освіти (керівники - канд. пед. наук, професор Курок Віра Панасівна, канд. пед. наук, доцент Шевель Борис Олександрович), із зайнятим II місцем у другому етапі Всеукраїнської олімпіади зі спеціальності "Професійне навчання".

Трофеїна скарбничка цього скромного холця налічує і без того багато перемог, але ми бажаємо йому нових звершень!



Учасники конкурсу насолоджуються красою міста

Освітнянські обрї
січень–березень 2014 р.
День Соборності
України

В результаті ухвалення III Універсалу Української Народної Ради 7 листопада 1917 р. була проголошена Українська Народна Республіка, до складу якої увійшли 9 українських губерній. Восени 1918 року як наслідок збройного повстання відбулася Хмельницька революція, яка змінила утворені відповідно до Універсалу Львівські місцеві ради. Урядами УНР і ЗУНР відійшли переважно до південно-західної частини держави, але зберегли їхній боротьбовий дух. 1 грудня 1918 р. у Фастові був підписанний ТАУМУНДІЙСЬКИЙ ДОГІРКІВ, який встановлював державні зв'язки між УНР та ЗУНР. Після цього відбулося об'єднання двох держав в одну. У результаті поганої політики та зради керівництва УНР відбулося відхилення від об'єднання та відход ЗУНР від УНР. У результаті цього відходу відбулося формування нової держави — УНДР. У результаті цього відходу відбулося формування нової держави — УНДР.

В результаті ухвалення III Універсалу Української Центральної Ради Рада 7 листопада 1917 р. була проголошена Українська Народна Республіка, до складу якої увійшло 9 українських губерній. Восени 1918 р. відбулися на землях західної України вибори до Державного земельного збору, які відбулися під керівництвом УНР і ЗУНР про переговори про втілення ідеї союзності. 1 грудня 1918 р. у Фастові відбулися переговори «Північно-Західного земельного збору» з УНР, які завершилося погодженням намірів в наївантажений строк отримання відповідної території. Але вже 3 січня 1919 р. Національна Рада УНР міст Станіславів (Івано-Франківськ) склалила закон про об'єднання Західноукраїнської Народної Республіки з Наддніпрянською Українською Народною Республікою в Народну Республіку.

Акт Злуки був глибоко детермінований історично і спирається на споконвічну мрію українського народу про незалежну соборну національну державу.

День Соборності - нагадування про те, що сила нашої держави - в єдності українських земель. Це питання дуже актуальне.

генність суспільства.
Ми віримо, що територіальна цілісність України, скріплення кров'ю мільйонів незламних борців, наявні запищатиметься непорушенною. Ми свідомі того, що лише в єдності з соборою душ можемо досягти величної мети - розбудовою економіки й духовної багатості, вільної та демократичної України, забезпеченням добробуту нинішніх і наступних поколінь українців.

Україна - багатомовна, Україна - багатонаціональна, Україна - єдина!

Пам'ять - це на
15 лютого 1989 року завершилося виведення ри-
стану. Ця війна перородила багато запитань. Всі ті х
кожен день нараховався на небесах в "країні", що
показує, що багато інших... для якихсь інших, але не для
меншості.

Пам'ять - це наша історія

15 лютого 1989 року завершилося виведення радянських військ з території Афганістану. Ця війна породила багато запитань. Всі ті, хто пройшов випробуванням війною, хотіли, щоб кожен день нарахував на небезпеку в "країні, що кулами плювала в обличчя", повернувшись додому, але скликаючи їх, юнацтво загинуло чи тільки зажахнулося в зображенчичних післях.

Афганістан - це держава, що знаходиться в Південно-Східній Азії, де проживає 17 мільйонів чоловік, з них 8 млн. - афганці, а решта - таджики, туркмені, узбеки, хазарейці. До середини 70-х років це була одна з найвідсталіших країн світу.

Афганістан - це 70 % гірської місцевості з бідоно-рослинністю, пірський хребет Гіндукуз з висотами гор до 7-8 тисяч метрів, 86 тисяч населення проживають в аулах у злидницях. Страшна бідність, відсутність елементарної медичної допомоги, масова неписьменність серед населення, особливо серед жінок та літій, висока смертність.

дітей, скоєна смртність.
У квітні 1978 року афганський народ піднявся на боротьбу за краще життя, синів монахів, проголошив Афганістан республікою. 25 грудня 1979 року радянські війська були введені в Афганістан для виконання інтернаціонального обов'язку. Для тисяч діаспорських солдат, хань батьків, матерів, братів, сестер розпочалася жорстока, крирова віна, що тривала майже 10 років. Через нім прошли майже 700 тисяч людей. І серед них - більше 160 тисяч чоловік. Усіого в цій війні загинуло 14 500 солдат, було поранено 35 478 військових, 311 пропало безвісти. Кожен

Ніким і нікому не оголошена, геройчна і трагічна, Афганська війна виявилася вдвічі тривалішою ніж Ве-

Афганська віна виявилися вдвічі тривалішою ніж ве-

"Учора вбили Кольку... Беаглуздо... Я не можу перенести цієї тяжкої втрати. Життя брехлив, паскудне і хорсткое. Де ти отришаєш купю? Де? Якби знати... Імбо было 20. Ціо він бачив? Нічого, крім того, як убивати. Війна - страшне слово. Людина народженна не для того, щоб умирати, а для нормально-го людського життя".

"Втомулююся і ввечері хлопці про відмовити не може

"Ми перед Батьківщиною чисті. Я чесно виконував свій солдатський обов'язок. Чув, читав: зарах що вймую називають "брудною". Як я бути з такими почуттями, як почуття облязку перед Батьківщиною? Ми перед Батьківщиною чисті!"

ПАМ'ЯТІ ПРО ПОДІЇ ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ ЖИТИ ВІЧНО

Події Великої Вітчизняної війни залишаються для сучасників ду-
вакливими. Для багатьох поколінь українців та війна була свяго-
го. Минуло багато років, але пам'ять про людей, які віддали життя
нас, їхнє съогодення і майбутній, терміну давності не ми. Ми повин-
ні пам'ятати своїх героїв. І не тільки іхні, терміну історію життя. Знати
про тяжкий кривавий шлях до перемоги, що вони долали заради мирно-
го майбутнього.

17 лютого напередодні Дня Захисників Вітчизни на факультеті природничої та фізико-математичної освіти для студентів першо-

РО ПОДІЇ ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОСТІ

курсусів дуже багато. Учащі відвідували художні виставки, виступи письменників та поетів, лекції про мистецтво та історію України. Проводилися виставки творів учнів та вчителів. Учні відвідували музичні концерти та виставки. Відбувалися зустрічі з письменниками та поетами. Учні відвідували музичні концерти та виставки. Відбувалися зустрічі з письменниками та поетами.

Присутні доктор фаху з кафедри літературознавства та мовознавства Олена Митрофанівна Кізнати. Знайдено відповідь на питання про те, чому вчительський факультет не має власного кафедрального корпусу. Глядачі переглянули фрагмент воєнної кінохроніки про визволення міста Глухова та дізналися про життя глухівчан в окупації, доляність партизанського загону на чолі з П. П. Кульбакою, насліди пристрасті до спиртних напоїв та інші події.

факультеті партізанського загону на чолі з П. Л. Кульбакою, наслідки протистояння наших захисників ворогам і багато того, про що потрібно знати

Digitized by srujanika@gmail.com

ДІ ЖИТИ ВІЧНО

кожному свідомому громадянину.

Геройчі подвиги українських партизанів у пам'яті народу життю вічно. Це - наша історія. Сьогодні ми низко склоняємо голови перед світлою пам'ятю тих, хто ціою власного життя зупинив фашистську нахалування. Сувора правда про війну залишається з нами як най-

а віттар Перемоги найдорожче - життя.

Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття!



12 березня міський Палац культури на півтори години перетворився на машину часу. На концерті пам'яті Тараса Григоровича Шевченка, організованому виховним відділом Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка, за порівнянно короткий відрізок часу глядачі переглянули хроніку яскравих подій з життя митця.

Гармонійно вплетені музичні твори у сучасній та класичній обробках на слова Великого Кобзаря довершували захоплюючий театралізований сценарій дійства.

Приступні мали змогу насолодитися вальсом від студентів

ННІГО, піснею на слова Тараса Шевченка від Ксенії Тригубенко, виступами академічного хору ГНПУ (керівник - канд. пед. наук, ст. викладач Наталія Гречанік), вокального ансамблю молодіжного центру "Фолк-світлиця" та солістки Дарини Гаркавенко (керівник - Роман Дзекелев). Родзинкою концерту стали виступ бандуристів та блоз на слова Шевченка.

ВЕЛИЧЕЗНА подяка наші великий, дружний та креативний молодіжний команда, з якою, як завжди, легко та пристрастно творити.

Ксенія Тригубенко, фахівець молодіжного центру виховного відділу



Без його імені не уявити Україну

Напевне, в Україні не знайдеться жодної людини, яка у своєму житті хоча б раз не перегорнула сторінок "Кобзаря" Тараса Шевченка. Т. Г. Шевченко - центральна постать українського літературного процесу XIX ст. Його творчість мала вирішальне значення в становленні і розвитку нової української літератури, утвердивши в ній загальнолюдські демократичні цінності та піднісши її до рівня передових літератур світу.

У своїй поезії Шевченко звернувся до тем, проблем та ідей (соціальних, політичних, філософських, історичних, художніх), які до нього ще не порушувались в українській літературі або порушувались надто несміливо й соціально обмежено.

У цьому році відзначають 200-річчя з Дня народження Т. Г. Шевченка. Звичайно, ця подія не могла не пройти крізь наші серця.

12 березня на факультеті природничої та фізико-математичної освіти була проведена виховна година з нагоди цієї важливої події. 33-М група підготувала цікавий матеріал та ознайомила з ним студентів

13-М, 23-М груп.

До уваги присутніх було представлено цікаву презентацію про життя та творчість поета, проводилася вікторина, а також були представлені діялі картини художника. Представники кожної групи підготували читання одного з творів Тараса Григоровича.

Тарас Григорович Шевченко... Без його імені не можна уважати нашої літератури, нашої культури, нашої країни. Його творчість невимірюча. Життя Кобзаря можна вважати справжнім подвигом у мистецтві, бо він відав усі свої сили, щоб вратити український народ, українську культуру та відкрив перед ними шлях у майбутнє. З плюном часу все більше переконується, що поезії нашого Кобзаря - то откровення, які він висловив на адресу минулих, сучасних і приєдешніх поколінь українців.

Вeronika Kашуба, studentka FPFMO

Шевченкові слова

5 березня в читальному залі гуртожитку №1 зібралися студенти 44-ДФ групи факультету дошкільної та початкової освіти разом зі своїм куратором Шовкопляс О. М.

У тісному колі була проведена міні-вікторина "Шевченкові слова", присвячена 200-річчю з Дня народження великого українського митця Тараса Григоровича Шевченка.

Студенти в присміненій атмосфері з теплим часом з солодощами із задоволенням читали напалміві вірші, що увійшли до поетичної збірки "Кобзар". Дуже припало до серця, коли вірш "Заповіт" почали декламувати хором.

Після завершення приемного вечора найактивніші студенти були нагороджені оберегами, що символізують традиції та єдиність українського народу. Переможцями вікторини стали: Цаприка Оксана, Федченко Вадим, Хомін Ксенія, Шишко Ірина, Кузьменко Марія.

Дякуємо Ользі Миколаївні Шовкопляс за приемну, корисну кураторську годину в студентському гуртожитку.

Будні Шевченкового свята

Є дні, що минають і безслідно зникають, не залишаючи нічого по собі й нічого не знаменуючи собою. Але є й такі, що відирають у себе бесмертне дихання душі й завжди лишаються з нами. Вони - великі й незабуденні, як життєдайний дощ, як весняний вітер, як щедре сонце. Саме таким є день 9 березня - день народження генія світового масштабу - Тараса Григоровича Шевченка.

До святкування урочиствості з нагоди ювілейної річниці від дня народження Великого Кобзаря, запланованих Глухівською міськрадою (участь у міському проекті "Шевченко та Сумінці", конкурс на кращі онлайн-твіртощі), студенти та викладачі гуманітарних дисциплін професійно-педагогічного коледжу приділили творчо. Більше того, вони ще й стали ініціаторами цілої низки заходів, що пройшли в рамках святкування Шевченкових днів.

Студентки Анжеліка Головач, Катерина Фрулікова, Христина Юрченко, Зоя Степанова, Ольга Ціганок, Яна Денисенко й Ганна Березна проявили креативність у розумінні сущності поезій Тараса Шевченка. Дівчата стали співавторами збірки есе "Зашвала в долині червона калина ...", укладеної Оленою Усок і Людмилою Корюковою.

Тишина око виставка виробів декоративно-ужиткового мистецтва "Слава Шевченка - Україні слава", виготовлених студентами та викладачами коледжу. Вишивка бісером і нитками, розбліленням по дереву, декоративно-панно із солоного тіста, картини з тканини, композиція з народних дитячих іграшок - все цю красу було спеціально створено

до визначної дати. Кожен виріб мав свою назву, виражену рядками з поезій Кобзаря: "Мережаю, вишивала, у неділю погулюю", "Зашвала в долині деревона калина...", "В'єстала й весна...", "Барвінок цвів і зеленін...", "І досі синтиєві вишли з хати веселі, сміючись, мати ...", "У книжям дім панночка бліда...", "І вам слова, сини гори ...", "Біленька хаточка. Сидить неначе й досі сини відійді...", "Против сонця діти гралися собі крашанками", "Поставлю хату і синтієві ...".

Під час перегляду документальних фільмів "Шевченко", "Шевченко. 200 років самотності" та інтерв'ю, проведеного Оксаною Сорокою, студенти та викладачі коледжу мали змогу відкрити для себе незабутнього і сучасного Шевченка.

Дух дружнього суперництва та творчого завзяття панував у ході літературного брейн-рингу "Вінок Кобзареві", організованого Людміллою Федотенко. Студенти продемонстрували знання творів Тараса Григоровича Шевченка як українською, так і англійською мовами.

Прекрасна поезія Кобзаря, а також вірш сучасних поетів, присвячений Шевченку, пісні "По діброві вітер вис...", "Не тополю високую" у виконанні хорового колективу коледжу, інсценування поеми "Тополя" стали окрасою літє-

ратурно-музичного свята "Наша дума, наша пісня не віме, не загине" за участю художнього керівника Тетяни Юрченко, що підівело відsumок святкування Шевченкових днів.

I, воїтину, "... твори Шевченка переживуть вікі і вічно будітимуть у серцях людей благородні, велики почуття!"

Зоя Туриця, заступник директора з навчально-методичної роботи професійно-педагогічного коледжу

Виставку творів Тараса Григоровича Шевченка, підготовану працівниками бібліотеки університету до 200-річчя поета, мали зможу побачити учасники та гости науково-просвітницької конференції "Святої правди голос новий", що відбулася на початку березня в Глухівському національному педагогічному університеті імені Олександра Довженка.

Народи пишаться своїми великими поетами. Великі поети у своїй творчості вітлюють і ніявиляють характер народу, його думи і прагнення. Важко навіть уявити, що зознав чи долі означатиме Тарас Шевченко для українців. Так у складіся исторично, що завжди і всіходи, в найважчі хвилини життя, з нашими людьми був "Кобзар" - школа, наука, розсада, а іноді і вся надія. Незгасне світло Шевченкового генія лине через епохи і кордони до нинішніх поколінь. Наше сьогодення - час оновлення, час змін - знаходить у Шевченковій спадщині те, що є актуальним і в наш час.

Наукова бібліотека ГНПУ імені Олександра Довженка по праву лишається своєю колекцією зібраних творів Т. Шевченка різних років видання. І саме тому, готуючи матеріали на виставку, бібліотекарі намагалися якомога повніше репрезентувати фонди, що на сьогоднішній день представляють найбільшу історичну цінність.

чили лише два первісні томи. Повністю видання виходить у 1949-1953 роках.

Відвідувачі виставки також мали змогу ознайомитись і ще з декількома виданнями 1939 року: "Кобзарем", виданням Державним літературним видавництвом, та повною збіркою творів Шевченка в 5-ти томах. Ці видання є справжньою бібліографічною рідкістю, а особливо перші два томи "Повного зібрання творів" в 10-ти

томах, що також були виставлені на огляд. Кожен справжній колекціонер творів Шевченка мріє мати їх у своїй колекції.

На стендах виставки були представлена інші видання: "Повна збірка творів" Т. Шевченка в 3-х томах, видана Державним видавництвом художньої літератури у 1949 році, шеститомне "Повне зібрання творів" Кобзаря, видане у 1963-1964 роках.

Відвідувачі мали змогу ознайомитись з колекцією "Кобзарів" наукової бібліотеки ГНПУ. Це і "Кобзар", які видалися для різних груп (для дітей, для молоді та ін.). "Кобзар" незвичної мініатюрної форми, подарункові видання, ілюстровані відомими художниками. Перлина виставки можна назвати й збірку "Вибрані твори" (1978 р., вид-во "Дніпро"), в якій кожен вірш супроводжується репродукцією з малюнків, начерків, ескізів, композицій, офорти, творів майстрства Тараса Шевченка.

На виставці можна було ознайомитись з дослідженнями про життя та творчість Тараса Шевченка, опублікованими у доверовлюючих періодичних виданнях XIX століття, зокрема у журнали "Київська старина".

Усі охочі можуть ознайомитися з вищепереліченими виданнями, відвідавши наукову бібліотеку

Антоніна Книш, заступник директора наукової бібліотеки ГНПУ



На зустріч з абітурієнтом



16-17 січня 2014 року в місті Суми відбулася III спеціалізована виставка "Абітурієнт", організована Сумською торгово-промисловою палатою за підтримки обласного управління освіти і науки. Виставковий центр "Лінський" гостинно відчинив двері вищим навчальним закладам І-ІV рівнів акредитації України (Сумської, Полтавської, Харківської областей) та Російської Федерації (Курської та Брянської областей). Виставку відвідали учні загальноосвітніх, спеціалізованих шкіл Сум, Лебединського району Сумської області, державного ліцею-інтернату з посиленою військово-фізичною підготовкою "Кадетський корпус" імені І. Г. Харитоненка (м. Суми).

Експозиція нашого навчального закладу викликала зацікавленість у багатьох відвідувачів. Випускники шкіл та вчителів ознайомилися з фахультетами університету, напрямами підготовки, культурним і спортивним життям студентів Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка. Відвідувачі одержали вічерні консультації про особливості вступу і навчання на різних спеціальностях університету, отримали друковані матеріали з питань вступу до навчального закладу.

Микола Коломієць, відповідальний секретар приймальної комісії

Волейбольні баталії

У суботу, 25 січня, у спортивному залі Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка відбувся ІІІ обласний волейбольний турнір на кубок фірми "GOLD" серед молодіжних команд, присвячений 75-річчю Сумської області. У змаганнях взяли участь спортсмени з м. Шостка ("VANT"), Шосткинського району, м. Суми, Чернігівського національного технологічного університету, та, звісно ж, м. Глухів ("GOLD"), м. Конотоп ("Локомотив"). Привітати учасників та побоюватися за них приїшли заступник Глухівського міського голови Ірина Терещенко, радник міського голови Валентин Солдатов, начальник управління у справах сім'ї, молоді та спорту Глухівської міської ради Роман Зайцев, президент волейбольного клубу м. Глухів Володимир Колтаков, помічник ректора Володимир Любійский.

Організаторами турніру виступили президент волейбольного клубу Володимир Колтаков, великий шанувальник волейболу, привітав підприємця Олександра Сліпченко та виховний відділ Глухівського НПУ ім. Олександра Довженка.

Лідером змагань стала команда, в назві якої читається однозначна перемога - "GOLD". Країцім нападаючим визнано гравця з команди "GOLD" Артема Костюченка, країцім гравцем турніру - Володимира Борисенка (команда з м. Чернігів), і звання країці зажисника отримав гравець команди з Шосткинського району Дмитро Кучин.

Вітаємо всіх і кожного окремо з яскравою грою. Переможцям бажаємо "тримати марку"!

Шануймо жінку

Весна - найпрекрасніша пора року. З її приходом, вдягаючись у зелень, оживляє природа, і з далеких країн повертаються птахи. Тому не дивно, що саме на початку цієї пори жінок прийнято вітати з чудовим святом 8-го Березня.

З нагоди святкування Міжнародного жіночого дня на факультеті природничої та фізико-математичної освіти відбувся урочистий концерт "Шануймо жінку", на якому студенти радували душі жіноч-викладачів теплими словами й піснями.

Вітає жінку: матір і кохану, Жіву, чарівну, грішну і святу. Без неї світ таким уborgим станове, Цініть її терплячу добrotу!

Жінка - початок зародження світото, ніжного, рідного. Сіклько існує світ - стільки існує жінка, хоча, може, трохи менше, ніж чоловік. Іле "трехи" завжди не дас нам спокій яму-шую доводити, що прекрасна половина

на людства може все, її іноді навіть крає, ніж сильна. Дехто жартує: "Чоловік - то вже діагноз...", але й без них життя втрачає сенс. Без чоловіків, як "без води - і ні туди, і ні сюди". Тому, звертаючись до всієї сильної статі, хочеться побажати їм завжди бути надійною опорою для нас, жінок. У свою чергу, ми обіцяємо чекати вас з будь-якої діроги, надіявшись, вірити й любити.

Не можна забувати про те, що кожна жінка - матір, берегиня родинного затишку. Ніхто також не полобить, не приголубить і не порадіє ціри за свою кровинку, як ненавіть.

Мама вишила мені Квітами сорочку.

Квіти гарні, весняні:
- На, вдягай, синючку!
В нітці - сонце золоте,
Пелюстки баграні,
Ласка мамині цвіте
В тому вишиванні.
Вишиванка вільзу,
Швидко одягнуся,
Підйди і обними
Я свою матусю.

Тож щиро вітаємо всіх жінок зі світлим святом 8 Березня й бажаємо міцного здоров'я, палкого кохання та успіхів у всьому. Нехай здійсняться всі мрії!

Юлія Сагайдачна,
студентка 13-М групи ФПФМО

Підкорювачі Міжнародного конкурсу

Як уже повелося, і цього року Андрій Васильович Шерудзь зібрав міні-бригаду найкращих студентів (Артема Безугло-го (ФДПО), Олександра Ілюченка (ФТПО), Анну Медведів (ФДПО), Марину Сотник (ФПП)) та відправився з ними підкорювати Міжнародний конкурс-семінар студентських педагогічних загонів в МДЦ "Артек". Показавши високий рівень знань, умінь і таланту, команда привезла до рідної альма-матер цілу купу нагород і список досліджень, якому позазирати будь-хто. Отож, почнемо гордий перелік:

I МІСЦЕ - конкурс талантів, номінація "Вокал" - АРТЕМ БЕЗУГЛОГО, якій також був відзначений як "абсолютний лідер дія".

I МІСЦЕ у МАРИНИ СОТНИКУ на конкурсі "Клубні форми роботи".

II МІСЦЕ команда ГНПУ здобула у загальному заліку;

II МІСЦЕ у АРТЕМА БЕЗУГЛОГО та ОЛЕКСАНДРА ІЛЮЧЕНКА в конкурсі талантів (номінація "Оригінальний жанр");

III МІСЦЕ в АННІ МЕДВЕДІВ у конкурсі ігрових програм;

III МІСЦЕ за конкурсі талантів (номінація "Хореографія");

III МІСЦЕ у конкурсі "МС" у АРТЕМА БЕЗУГЛОГО;

У загальному заліку команда стала ДРУГОЮ, поступивши лише студентам із Смоленська.

Вітаємо наших талановитих студентів і їхнього керівника



Шерудила Андрія Васильовича з перемогами та бажаємо николи не втратити віневненості у собі! почуття гумору!

Ксенія Тригубенко, фахівець молодіжного центру виховного відділу

Шедеври мистецтва, оцінені душою

6 лютого студенти факультету природничої та фізико-математичної освіти відвідали в Національному історико-культурному заповіднику "Глухів" виставку робіт дітей кафедри теорії і методики початкової освіти Глухівського НПУ ім. О. Довженка Олександра Єгоровича Ковалевська, "Краю мій, Сівер'я!" - експозиція, присвячена 200-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка.

Ми в захвіті від тонкої роботи, високого рівня майстерності шедеврів. Захоплює подих від українського духу виставки, що сприяє розвитку в молоді таких рис, як патріотичність, любов і відданість рідному краю. Цього прагнув Тарас Григорович, і він, беззаперечно, підіймав пам'яті й шанував.

Дякуємо Вам, Олександре Єгоровичу, за можливість ушанування великої людини - Тараса Григоровича Шевченка.

Юлія Сагайдачна, студентка 13-М групи ФПФМО



Талановиті вчителі

"Талановитих дітей можуть виховати тільки талановиті вчителі", - так відгукнувся про проведений 27 березня звітний концерт кафедри теорії і методики початкової освіти "О. Музико, у душу увійде!" декан кафедри початкової та дошкільної освіти Решетняк В. Ф. І дійсно, всі присутні мали змогу переконатися, що на факультеті працюють і навчаються не просто мудрі, освічені вчителі, старанні, ерудовані та кмітливі студенти, а талановиті, заплюблені в мистецтво люди.

Глядачі декілька годин поспіль наслоджувались чудовим концертом, зокрема якими були жіночий академічний хор університету, вокальний ансамбль викладачів факультету, вокальний дует Гричанік Н. І. та Тригубенко Л. М., вокальний квартет викладачів (керівник - Гричанік Н. І.). Запам'яталася приступне душевне виконання поезії студента Мальченко А. та Бірюк Л. Я., яка прочитала власні вірші. Порядували

глядачі фортепіанні пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

пілках, бубоні, барабанах, фортепіано, гітарі, синтезатор. Вarto зазначити, що

Від серця до серця, не словом, а ділом

Як у кожного своя дорога до храму, так вона індивідуальна і неповторна до світу добра, людяності, милосердя. Хтось гучними фразами годинами розказує про добре справи, зроблені для людей, при цьому не вдавриши палець об палець, не помічаючи болю і безпомідорності тих, хто поряд. А хтось тихо й без зайвої галасу поспішає на допомогу, серцем відчуваючи, де його увага й підтримка потрібні найбільше.

Є у м. Глухів міський Центр соціальної реабілітації дітей-інвалідів, що з 2011 року працює під керівництвом Ярини Тамари Іванівни. Центр здійснює роботу з соціальної адаптації та реабілітації у поєднанні з навчанням дітей-інвалідів та інвалідів дитинства з фізичними або розумовими вадами без відповідності їх від сім'ї до зачлененням до участі в реабілітаційному процесі батьків та інших членів сім'ї. Робота Центру спрямована на створення мережі соціальної, педагогічної, медичної та трудової реабілітації з метою забезпечення адаптації дітей-інвалідів та інвалідів дитинства у життя суспільства.

Головна мета діяльності Центру полягає в поліпшенні життєдіяльності, соціальної реабілітації, адаптації та поверненні до повноцінного життя дітей-інвалідів та інвалідів дитинства з фізичними або розумовими вадами, які перебувають у складних життєвих обставинах та потребують сторонньої допомоги.

З перших днів створення Центру працівники і вихованці цього закладу поєднані під підлідна співпраця з викладачами кафедри дошкільної педагогіки і психології Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка та їхніми студентами. Коли виникає потреба надати методичну допомогу, провести заняття чи тренінги для батьків і їхніх діток, викладачі кафедри завжди знаходять для цього можливість, бо розуміють - час, витрачений на таку благородну справу, не мине даремно. Студенти, маючи хоча б трішки вільного часу, поспішають до Центру соціальної реабілітації дітей-інвалідів, аби поспікуватися з вихованцями, віддати їм часточку власного тепла й підтримки.

14 лютого разом з викладачами Ольгою Миколаївною Шовкопляс та Галиною Петровною Барсуковою ми вікторе завітали до Центру соціальної реабілітації. Цей візит викликав справжнє хвилю емоцій як збоку дітей, так і студентів. Прийшли ми не з порожніми руками - принесли подарунки: іграшки, канцелярські приладдя, словом, все, що може стати у нагоді кожній дитині під час заняття або відпочинку. Всі ці речі були придбані за кошти студентів та викладачів факультету дошкільної та початкової освіти, зібрані під час проведення благодійного ярмарку. Радість і вдячність, що світлися в очах дітворів, стали для нас найбільшою винагородою.

Тож, друзі, дополучиться і ви до справи добротворення й милосердя! Постійші поділіться любою й добром з тими, кому вони зараз конче необхідні. Зробивши навіть одну добру справу, ви побачите, як світ навколо вас стане добрішим і кращим. Творить добро - воно повернеться до вас сторицею!

Олександра Костирко,
студентка II курсу ФДПО

Перемога наймолодших

Півфінал турніру дебатного клубу "ДУМА" розкривав дуже актуальну тему: "Ця палата стверджує, що українська нація мала значний вплив на розвиток Російської імперії (ССРР)". Це була не просто можливість пограти в британський парламент, а й актуалізувати доцільні знання про нас самих, відчуті свою значущість. Аргументи, логіка, вміння будувати виступ і піважати суперника принесли перемогу наймолодшій команді - гостям з Кропивницького. Ще зовсім юні розуміння Чепурна Аліна та Мороз Ангеліна за свої "золоті" голови отримали золото турніру. Друге місце у дівчатах з команди "Нас двое" - Бурило Анастасія та Волончук Анастасія. Як зазначила Степаненко Валентина Владиславівна, член судейської комісії, перемогу дівчатах принесла саме згаджена гра першої та другої опозицій, які доповнювали і вели одну стратегію аргументів. Подяка за гру команді ППК ГНПУ та команді з ННІ ГО.

Яна Махоня, фахівець молодіжного центру виховного відділу

19 лютого та 19 березня 2014 року відбулися півфінальні ігри "Відкритого дебатного турніру в Глухові" (НДО) молодіжного проекту "Глухівський обрій: дебатний університет молодіжної активності" (ДУМА), ініційованого Глухівським національним педагогічним університетом імені Олександра Довженка.

Перша півфінальна гра розгорнулася навколо резолюції "Ця палата вважає, що українська молодь має все необхідне для успішної самореалізації". Більш вдалий виступ з аргументацією протилежних позицій був у команді Другої Опозиції (Ольга Кравченко та Марина Скіба - старшокласниці з Кропивницького) та Первого Уряду (Владислав Леганьков та Валерія Дубова - студенти Сумського державного університету). Саме ці команди й утворили першу дівійкі команду-учасницу фіналу турніру (23.04.14).

Друга півфінальна гра, що пройшла рівно за місяць, була ще цікавішою, оскільки дебати відбувалися навколо резолюції "Ця палата вважає, що українці мали значний вплив на розвиток російської імперії (СРСР в т.ч.)". Так само, як і в першому півфіналі, домінувала команда з Кропивницького - Перша Опозиція - команда у складі Ангеліни Мороз та Алін Чепурної. Разом з ними до фіналу потрапили представниці Глухівського НПУ ім. О. Довженка - Друга Опозиція - команда у складі Анастасії Бурило та Анастасії Волончук.

Попереду - місяць підготовки до вирішальних дебатів, в результаті яких визначиться єдина команда - переможець "Відкритого дебатного турніру в Глухові" (НДО), що стартував в 2013 році і став не лише платформою для дебатування, а справжньою школою набуття ораторського мистецтва і вміння переконувати.

Дякуємо за підтримку проекту меценату, підприємцю Мішелю Терещенку, начальнику Глухівського міськрайонного управління юстиції О. І. Пущу та приватному юристу-адвокату О. М. Рубану. окрема подяка студентам і представникам адміністрації Сумського державного університету за сприяння в проведенні дебатного турніру, професійно-педагогічного коледжу ГНПУ. Завдяки підтримці проекту з боку управління освіти Кропивницької райдержадміністрації та Будинку дітей та юнацтва, особисто спеціаліста відділу молоді і спорту В. В. Степаненко, в турнірі забезпечено участь молоді з Кропивницького.

Запрошуємо на останній дебатний турнір на лицьо учасників, а й тих, кому небайдужий дебатний молодіжний рух. Знання без практичного їх застосування на діяності (перевірено досвідом мільйонів успішних людей)! Не вагайтесь, бо не часто надається шанс стати лідером!

Володимир Любівий, керівник дебатного клубу "Оратіор і Я" Глухівського НПУ ім. О. Довженка

Перший чемпіонат Сумської області з дебатів

27 березня 2014 року в Глухівському національному педагогічному університеті імені Олександра Довженка зібралися інтелектуальна еліта п'яти навчальних закладів Сумської області для проведення обласних дебатних ігор у вигляді парламентських виборів у Британському форматі.

Турнір мав таку структуру, яка дала змогу провести його за один день, починаючи з фази 1/4 фіналу. Дебати ігри проходили у двох дивізіонах: "А" і "Б".

Теми резолюцій для обох дивізіонів у 1/4 фіналу були досить цікаві:

Дивізіон "А":

"Ця палата вважає, що порятовані потопаючими - справа рук самих потопаючих";

"Ця палата вважає, що головном складовою успіху як для чоловіків, так і для жінок є володіння вміннями та навичками використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій".

Дивізіон "Б":

"Ця палата вважає, що Україні потрібно відмовитися від вступу до Євросоюзу";

"Ця палата збудує аеропорт у Глухові".

Після дружливих словесних баталій з 26-ти учасників до півфіналу вийшли:

Дивізіон "А":

Буні Вероніка і Корж Антон; Кіндишевсько Світлана і Подобедова Дар'я; Бурило Анастасія і Волончук Анастасія; Ярошenko Оксана та Оніщенко Валентин.

Дивізіон "Б":

Ерофеєва Галина і Нестеренко Валентин; Панченко Олег і Пластун Олег; Купрієнко Євген і Плоткіна Юлія; Бабаскіна Ірина і Прус Леся.

Півфіналісти дісталися досить актуальні теми для дебатів: "Ця палата дозволяє внесення заочних рішень по кримінальних справах" (дивізіон "А") та "Ця палата обмежує свободу слова" (дивізіон "Б").

Хоча всі команди були дуже переконливі й обізнані, гідно захищали свої урядовій або опозиційні позиції, але до фіналу потрапили країці з країн:

Бурило Анастасія і Волончук Анастасія (ГНПУ); Бабаскіна Ірина і Прус Леся (ГНПУ); Ярошенко Оксана та Оніщенко Валентин (СНАУ).

Панченко Олег і Пластун Олег (ГНПУ); Дебатування за фінальну резолюцію "Ця палата вважає, що консенсус неможливий" достаточно розставило всі крапки над "Г". Згідно з рішенням суддів фінальних дебатів місця розподілилися таким чином:

IV місце - Бурило Анастасія і Волончук Анастасія (ГНПУ);

III місце - Ярошенко Оксана та Оніщенко Валентин (СНАУ);

II місце - Панченко Олег і Пластун Олег (ГНПУ);

I місце - Бабаскіна Ірина і Прус Леся (команда "Синергія" ГНПУ).

Оскільки цей турнір "Дебатний чемпіонат Сумської області - кубок Олександра Довженка" проводився за кубковою системою кожна з команд-фіналісток отримала грамоту і кубок відповідно до здійнятого місця. А найкращі дебатери з команди "Синергія" матимуть змогу в травні поїхати до Києва на чемпіонат України з дебатів, що уже там довести свою ерудицію й гідно захистити честь рідного університету.

Також постійно подякувати організаторам першого дебатного чемпіонату Сумської області, всім, хто доклав зусиль до того, щоб ідея було реалізована.

Захід проведено за методичного сприяння кафедри загальній і соціальної педагогіки та психології університету (завідувач кафедри - доктор педагогічних наук, професор Людмила Іванівна Міщик).

Організаційну та фінансову підтримку проведення навчально-виховного заходу "Дебатний чемпіонат Сумської області - кубок Довженка" забезпечили профспілка студентів і аспірантів Глухівського НПУ ім. О. Довженка (голова - Інна Савицька) та виховний відділ університету (керівник Олена Старченко).

Дякуємо за співпрацю партнерам проекту: меценату, підприємцю Мішелю Терещенку, начальнику Глухівського міськрайонного управління юстиції О. І. Пущу та приватному юристу-адвокату О. М. Рубану (члени суддівської колегії).

Олег Пластун, студент ННІГО, президент дебатного клубу "Оратіор і Я"

Наші студенти взяли участь у Всеукраїнському студентському круглому столі в Харкові!

У Харкові 29 - 30 березня проходив Всеукраїнський круглий стіл "Ціннісні орієнтації сучасного студентства та його роль у реформуванні освіти".

Організаторами заходу стали Студентська рада Харківського інституту фінансів Українського державного університету фінансів та міжнародної торгівлі та Українська асоціація студентського самоврядування.

Круглий стіл проходив у приміщенні Харківського інституту фінансів, участь у ньому взяли понад 80 студентів з різних регіонів України. Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка представили студенти 22-А групи ННІГО Панченко Олег та Шевцова Карина.

Під час заходу студенти працювали у секціях за напрямами: "Шляхи ефективного застосування студентів до прийняття рішень у вищих навчальних закладах", "Законадавче забезпечення діяльності органів студентського самоврядування", "Основні цінності реформи вищої освіти та її інтеграція в Європейський простір вищої освіти". Також учасники зосміялись з презентацією "Студенти - рушійна сила суспільних перетворень".

За підсумками роботи учасниками круглого столу була ухвалена резолюція, в якій студенти підтримали цінності та неподільність України та засудили злаки до сепаратизму. Крім цього було прийнято звернення до органів влади з пропозиціями, серед яких: прикордонний процес прийняття нового Закону України "Про вищу освіту".

За підсумками роботи учасниками круглого столу була ухвалена резолюція, в якій студенти підтримали цінності та неподільність України та засудили злаки до сепаратизму. Крім цього було прийнято звернення до органів влади з пропозиціями, серед яких: прикордонний процес прийняття нового Закону України "Про вищу освіту".

законодавчо визначити право ОСС на реєстрацію у формі юридичної особи, внести до законопроекту "Про вищу освіту" (№1181-2) норму, яка визначає представництво студентів у методичних радах ВНЗ у складі не менше ніж 20% від загальної кількості членів, зобов'язати адміністрації вищих навчальних закладів України публікувати на своїх офіційних сайтах кошториси цих закладів та навчальні плани із описом дисциплін, прийняти нормативно-правовий акт, який чітко роз-

яснює механізм фінансування органів студентського самоврядування згідно з відповідними положеннями статті 38 ЗУ "Про вищу освіту", розробити та затвердити нове Типове положення про студентські гуртожитки.

Карина Шевцова, студентка 22-А групи ННІГО



ВІТАЄМО

Вітаємо з захистом дисертації!

Факультет технологічної і професійної освіти Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка гордій вітати професора, завідувача кафедри машинознавства Курок Віру Панасівну з успішним захистом докторської дисертації на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук.

Шановна Віро Панасівно! Ваше вершинне наукове становлення - це передусім Ваш високий професіоналізм, багаторічний досвід, прагненість, відповідальність, виважена принципальність, наполегливість у досягненні мети, які передають Ваш досвід, творчість, незгасиму енергію.

Жінка в технічній науці - це Велич! Дозвольте побажати Вам ще величнішого наукового майбуття, нових звершень у розбудові інженерної педагогічної освіти.

Хай творчий воїн не згаса,

Шанують люди!

Довкіл радість і краса довкола будуть!

Несті всім світло знань, верши́ть науку,

Хай милі Бог тимчас Вас за руку!

Нехай допомагають повно жити -

Красиво жити, жити й не тужити:

Професія, знання, досвід, уміння,

А головне - оте душі горіння.

Уклін Вам і данина побагати! Благословення на довгі,

щирі, повноцінні, багаті, успішні й переможні літа!



*Курок Віра
Панасівна*



ВІТАЄМО!

Ректорат, профспілковий комітет, колектив викладачів, студентів та співробітників Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка вітають з ювілейними дніми народженнями Світлану Олександровну Козлову (швейцара), Василію Івановичу Пригару (слюсара-сантехника) та Миколу Андrijovici Vaschuka (сторожа) та бажають міндо здорів'я, обсоєстого щастя, тепла і злагоди у родинах, довгих років життя та побільше радісних подій.

Дозвольте вам нам привітати,
Душою зимні не стартіть,
Минулих днів не помічати
І з кожним роком молодіть.
У радощах земних купайтесь,
Радійте доброті людей,
І, якщо можна, постараїтесь,
Зустріти столітній ювілей!



*Щетіна Надія
Петрівна*



3 60-річчям!

Свое 60-річчя відзначила кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і методики технологічної освіти Надія Петрівна Щетіна.

Бажаємо Вам, шановна Надія Петрівна, міндо здорів'я, нових досягнень та успіхів. Нехай завжди Вас супроводжує щастива зоря удачі. Боже благословення, а у Вашому домі панують любов, злагода та добробут. Нехай Ваша мудрість та сумлінність і надалі будуть запорукою задоволення від такого багодітності надзвичайно значущої справи, якою є освіта.

З повагою колективу кафедри педагогіки і методики технологічної освіти



*Синіговець
Василь
Іванович*

У січні свій 55-й День народження відсвяткував кандидат педагогічних наук, доцент Василь Іванович Синіговець.

Колеги з кафедри теорії та методики фізичного виховання вітають Василя Івановича зі світлим ювілеєм і бажають міндо здорів'я, щастя, добра, мудрості та душевної гармонії. Щоб робота приносилася лише відрічність від студентів та задоволення, а будні радували пріємними подіями, гарним настроєм та оптимізмом!

3 ДНІЕМ ЧАРОДЖЕНЦЯ!

Свій 50-літній ювілей відсвяткував старший науковий співробітник, кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри фізики і методики викладання Анатолій Леонідович Стрибулевич.

Шановний Анатолій Леонідович! Від імені усього колективу кафедри бажаємо Вам міндо здорів'я, нахінення, здійснення усіх сподівань. Нехай на Вашому життєвому шляху окрім вірних друзів, турботливих близьких, хороших студентів та доброчесливих колег трапляться ще й присміні несподіванки. З Днем народження, нехай Вас завжди супроводжує оберег Господня любові!

З повагою колеги

Газета Глухівського національного педагогічного університету

імені Олександра Довженка «ОСВІТЛЯНСЬКІ ОБРІЇ»

Засновник і видавець - ректор ГНПУ ім. О. Довженка

Свідоцтво про реєстрацію № 196 від 22 травня 1998 року

Адреса редакції: вул. Кіево-Московська, 24, м. Глухів

Номер зверстання в прес-центр РВВ ГНПУ

Електронна адреса: press-centr_gnpu@mail.ru

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

КУРОК О. І. - ректор
КУЗНЕЦОВА Г. П. - перший проректор
ХОЛЯВКО І. В. - головний редактор
КАЛІШ В. А. - літературний редактор
ТРОФІМЕЦЬ І. І. - прес-кореспондент,
комп'ютерна верстка
БЕЗКОРОВАЙНА. В. - прес-кореспондент,
комп'ютерна верстка

Освітянські обрії

січень-березень 2014 р.

Зі світлим ювілеєм!

4 лютого свій ювілейний День народження відсвяткувала доцент кафедри практичної психології Ніна Михайлівна Ільїна.

Шановна Ніна Михайлівна, прийміть наші найщиріші вітання з нагоди Вашого 60-річчя. За Вашими плечима гідна школа життя, багатий досвід науково-педагогічної та громадської діяльності. Ви в повний мір змогли реалізувати свій творчий потенціал та лідерські якості.

Ви живете і працюєте з повною віддачею, щедро даруючи оточуючим тепло і широту своєї душі. Нам імпонує Ваша найглибока людська порядність і відповідальність при вирішенні складних питань.

Хочеться висловити впевненість, що, зустрічаючи ювілей у прекрасній формі, Ви не зможете нас новими цікавими проектами. Адже 60 для такої діяльності є захопленою людиною - це тільки пора зрілості.

Від усієї душі бажаємо Вам міцного здоров'я, щастя, благополуччя, радості та невірченої життєвої енергії.



З повагою колеги

З ЮВІЛЕЯМИ!

Своїм ювілею у розкіші творчих сил, нових планів і задумів зустріли Олена Володимирівна Морозова (майстер в/м), Антоніна Павлівна Бондаренко (зас. педпрактик), Ольга Іванівна Юрченко (бухгалтер I кат.), Антоніна Миколаївна Донцова (фахівець І к.).

Своїм умінням працювати з людьми, аналізувати її оцінювати якно роботу Ви заслужили авторитет і глибоку довіру колег і студентів.

Шановні Олена Володимирівна, Антоніно Миколаївно! Приміть сердечні по-здоровлення і напіркаці побажання від колег з нагоди вашого ювілея. Дозвольте побажати вам міцного здоров'я та життєвих сил, радісних подій і звершень, удачі й щастя!

Ректорат, профспілковий комітет, колектив викладачів, студентів та співробітників Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка



*Бородіна Катерина
Іванівна*

Вітаємо з ювілеєм!

Свій ювілейний день народження у січні відсвяткувала канд. слг наук, доцент кафедри теорії і методики викладання природничих дисциплін Катерина Іванівна Бородіна.

Бажаємо Вам, шановна Катерина Іванівна, найміндо здорів'я і наслади, великого натхнення і працездатності, незгасної наукової думки та творчого пошуку. Нових здобутків на благо нашого навчального закладу.

Хай Ваша наполегливість, щирість і наснага стануть запорою нових вагомих досягнень заради процвітання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка!

З повагою колеги



*Мисник
Світлана
Олексіївна*

Своє 45-річчя нещодавно відсвяткувала асистент кафедри практичної психології Світлана Олексіївна Мисник.

Шановна Світлана Олексіївна, прийміть наші найтепліші поздоровлення з нагоди Дня народження та побажання подальших наукових успіхів, творчих перспектив, міндо здорів'я й благополуччя у житті!

Колектив кафедри практичної психології

РЕДАКЦІЯ «ОСВІТЛЯНСКІХ ОБРІЇВ»
ЗАПРОШУЄ ДО ТВОРЧОГО СПІВРОБІТНИЦТВА

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТИ НЕ ЗАВЖДИ
ПОДІЛЯЄ ДУМКУ АВТОРІВ

У номері використані фотографії
Олени Старченко, Юлії Гурененко, Вікторії
Донцової та фото з архівів молодіжного
центру та з архівів авторів